

SCAMPIA

Il Progresso attraverso la Cultura
rassegna di prosa, musica e danza

16 Settembre - 18 Dicembre 2022



Associazione
Napoli Capitale Europea
della Musica

ANNA TIFU

violino
e il suo
TANGO QUARTET

MASSIMILIANO PITOCCO
bandoneon
ROMEO SCACCIA
pianoforte
GIANLUIGI PENNINO
contrabbasso

19 / 09 / 22

Auditorium
I.T.I. "Galileo Ferraris"

Via Antonio Labriola Lotto 2G
Napoli

Direzione Artistica di
M° Filippo Zigante

Coordinamento di
Sabrina Innocenti

Tutti gli eventi sono ad ingresso libero fino ad esaurimento posti
È preferibile prenotarsi inviando una mail ad ancem-napoli@libero.it



Prossimo evento

Pierino e il Lupo (fiaba musicale) recita: Peppe Barra
Domenica 02 Ottobre 2022 - ore 19,00
Auditorium I.C. 28° Giovanni XXIII - Aliotta

ANNA TIFU E IL TANGO QUARTET

Con questo affascinante progetto il quartetto guidato dal prestigioso violino di ANNA TIFU rende omaggio al grande bandeonista e compositore argentino ASTOR PIAZZOLLA di cui si è celebrato, nel 2021, il centesimo anniversario della nascita.

Un concerto dedicato alle sonorità del Tango Nuevo, tra fusione e contaminazione, tradizione ed innovazione, in cui la forza poetica della musica si fonde al talento ed al virtuosismo degli artisti.

Al fianco di Piazzolla i virtuosismi di Pablo de Sarasate sulla "Carmen" di Bizet e le composizioni di Roberto Scaccia.

Un repertorio di grande impatto emotivo che condurrà il pubblico in un itinerario musicale e poetico molto coinvolgente.

ANNA TIFU

Vincitrice nel 2007 del prestigioso concorso internazionale George Enescu di Bucharest, è considerata una delle migliori interpreti della sua generazione.

Nata a Cagliari, ha iniziato lo studio del violino all'età di sei anni sotto la guida del padre e a suonare in pubblico a 8 anni, vincendo il primo premio con menzione speciale di merito alla Rassegna di Vittorio Veneto.

Si è esibita con alcune tra le più prestigiose Orchestre nazionali ed internazionali come l'Orchestra Nazionale di Santa Cecilia, l'Orchestra Nazionale della RAI di Torino, l'Orchestra della Fondazione Arena di Verona, l'Orchestra del Teatro Carlo Felice di Genova, l'Orchestra Filarmonica Arturo Toscanini di Parma, l'Orchestra Haydn di Bolzano e Trento, l'Orchestra del Teatro La Fenice di Venezia, la Simòn Bòlivar Orchestra del Venezuela, la Stuttgarter Philarmoniker, la Dortmunder Philarmoniker, la George Enescu Philharmonic Orchestra, la Radio Orchestra di Bucharest, la Lituanian Chamber Orchestra, la Munich Chamber Orchestra, la KZN Philharmonica di Durban, la Israel Philharmonic soloists, la Prague Chamber Orchestra, l'Orchestra Filarmonica del Qatar e al fianco di importanti direttori tra i quali Yuri Temirkanov, Gustavo Dudamel, Diego Matheuz, David Aficham, Juraj Valcuha, Mikko Franck, John Axelrod, Christoph Poppen, Justus Frantz, Cristian Mandeal, Horia Andreescu, Sergiu Comissiona, Lu Jia, Giampaolo Bisanti, Julian Kovatchev, Hubert Soudant, Gerard Korsten, Gabor Ottos.

PROGRAMMA

R. SCACCIA

Not yet
(solo piano)

A. PIAZZOLLA

Tristeza de un doble A
(bandoneon, piano e contrabbasso)

P. DE SARASATE

Carmen Fantasy
(violino e pianoforte)

G. BIZET

Adios Nonino
(quartetto)

A. PIAZZOLLA

Escualo

A. PIAZZOLLA

Michelangelo '70

Q. SCACCIA

Sardinian Tango

A. PIAZZOLLA

Milonga del Angel

A. PIAZZOLLA

Muerte del Angel

A. PIAZZOLLA

Libertango